

LECTURA DANTIS FRANCISCANA

Parole di Dante per l'uomo d'oggi

Ciclo di incontri - Anno IV

a Cura di **GIUSEPPE LEDDA** (Università di Bologna)



sabato 21 settembre, ore 18

Bologna, Biblioteca San Francesco

(ingresso dall'omonima Piazza, a destra della facciata della Basilica)

«Guerra» - Inferno XXVIII

Presentazione di Nicolò Maldina, Università di Bologna

Lettura di **Jacopo Trebbi**, attore

Intervento di Ingrid Marina Basso, filosofa - Università Cattolica di Milano

sabato 28 settembre, ore 17

Bologna, Piazza Maggiore

(nell'ambito del Festival Francescano)

«Ferite e giustizia» - Purgatorio III

Presentazione di Francesco Santi, Università di Bologna

Lettura di Jacopo Trebbi, attore

Intervento di Marta Cartabia, giurista, Presidente emerita della Corte

Costituzionale - Università Bocconi di Milano

sabato 5 ottobre, ore 18

Bologna, Biblioteca San Francesco

(ingresso dall'omonima Piazza, a destra della facciata della Basilica)

«Ordine» - Paradiso I

Presentazione di **Anna Pegoretti**, Università di Roma Tre

Lettura di Jacopo Trebbi, attore

Intervento di Marco Bersanelli, astrofisico - Università di Milano







Per info

sanfrancescobologna.biblioteca@gmail.com

Particolare dell'affresco *La Città degli studi* del ciclo decorativo eseguito nel 1907 da **Adolfo De Carolis** nel Salone dei Quattrocento del Palazzo del Podestà di Piazza Maggiore a Bologna

LECTURA DANTIS FRANCISCANA

Parole di Dante per l'uomo d'oggi - Ciclo di incontri - Anno IV

La *Lectura Dantis Franciscana*, inaugurata nel 2021 in concomitanza con le celebrazioni del VII centenario della morte di Dante, mira a coniugare il rispetto filologico e storico del testo con quel fine pratico e trasformante che lo stesso Poeta dichiara nell'*Epistola a Cangrande*: «togliere dallo stato di miseria i viventi in questa vita e condurli allo stato di felicità» (*Ep.* XIII 15).

In questa prospettiva, è duplice il movimento che ci si propone: da un lato riassaporare le parole del «poema sacro / al quale ha posto mano e cielo e terra» (*Par.* XXV 1-2), dall'altro "ridirle" per far sì che ci aiutino a raccontare e a illuminare il nostro presente e il futuro verso il quale camminiamo.

Le parole su cui quest'anno concentreremo la nostra attenzione sono tre. La prima di queste, "guerra", è ritornata tristemente attuale in questi anni. A partire dal canto XXVIII dell'*Inferno*, in cui viene rappresentata la punizione di quanti, seminando odio e discordia, provocarono i conflitti e le guerre nel mondo, rifletteremo sulla guerra in una dimensione anche filosofica, grazie al contributo della filosofa Marina Basso.

Il secondo incontro si svolgerà nell'ambito del *Festival Francescano*, che quest'anno avrà come filo conduttore l'espressione "attraverso ferite". Per questo dedicheremo il secondo incontro alle parole "ferite e giustizia", che esamineremo nei loro significati e prospettive attuali attraverso le riflessioni di Marta Cartabia, giurista che ha ricoperto anche numerosi e importanti incarichi pubblici. Il canto di riferimento sarà uno tra i più belli ed emozionanti del poema, il terzo del *Purgatorio*, in cui, attraverso la vicenda di Manfredi, il poeta esplora i temi della colpa e del perdono, delle ferite e della giustizia, del dolore e della preghiera. Infine approderemo al *Paradiso*, con la lettura del primo canto della terza cantica. Qui, dopo il grande proemio, si avvia l'ascesa di Dante verso il cielo e il poeta celebra con versi straordinari l'ordine divino che regola armoniosamente la struttura del cosmo. Insieme a un astrofisico come Marco Bersanelli rifletteremo sul senso che la parola "ordine", tanto importante per la poesia e la teologia di Dante, hanno nella scienza e nella cultura del nostro tempo.

Con il patrocinio di







In collaborazione con



Con il contributo di







Grazie a

PROVINCIA ITALIANA
DI S. ANTONIO DI PADOVA
DEI ERATI MINORI CONVENTUALI